



*Tradycja żyje w nas
- z pasji i inspiracji.*



z pasji i inspiracji



Szanowni Państwo,
Drodzy Czytelnicy,

oddajemy w Państwa ręce kolejną publikację
Lokalnej Grupy Działania Stowarzyszenia „Długosz Królewski”,
która jest podsumowaniem projektu
„Tradycja żyje w nas- z pasji i inspiracji” zorganizowanego
przy współpracy z Urzędem Marszałkowskim Województwa
Wielkopolskiego.

Dziękujemy mieszkańcom z obszaru naszego działania za udział
w warsztatach i pokazach. Mamy nadzieję, że była to doskonała
okazja do odkrycia na nowo „zakurzonych” obrzędów i prac
a być może dostrzeżenie swoich nowych zdolności i pasji.

Zapraszamy do obejrzenia albumu i zapoznania się
z krótką relacją z zajęć.

Serdecznie zachęcam do lektury.

Prezes Zarządu LGD Stowarzyszenia
„Długosz Królewski”

Zbigniew Stodary

W ramach otwartego konkursu ofert na realizację zadań publicznych Województwa Wielkopolskiego w dziedzinie kultury w roku 2021 ogłoszonego przez Departament Kultury Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego, Stowarzyszenie „Długosz Królewski” poprzez nasze Biuro złożyło wniosek na zorganizowanie ciekawego projektu.

Złożony wniosek pn. "Tradycja żyje w nas - z pasji i inspiracji", otrzymał pozytywną ocenę i została nam przyznana dotacja w wysokości 12 000,00 zł na realizację ww. przedsięwzięcia.

W sierpniu, wrześniu i październiku 2021 roku, w budynku Brzezińskiego Centrum Kultury w Brzezinach, odbył się cykl pięciu warsztatów w ramach projektu. Były to warsztaty florystyczne, robienia na drutach, szydełkowania, hafciarstwa ręcznego oraz tworzenia kwiatów z krepiny.

Warsztaty były skierowane do wszystkich chętnych mieszkańców z obszaru działania Stowarzyszenia, bez ograniczeń wiekowych. Uczestnicy mogli samodzielnie wykonać bukiet i wianek z żywych kwiatów oraz nauczyli się tworzyć kwiaty z krepiny, które wyglądają „jak żywe”. Na drutach zrobili dla siebie ciepłe czapki a na szydełku kolorowe zwierzątka-ośmiorniczki. Niełatwe było też haftowanie na torbach bawełnianych. Jednak grupa poradziła sobie idealnie.

Ponadto uczestnicy mieli okazję poznać naszych lokalnych twórców i z bliska zobaczyć pokaz tworzenia biżuterii z miedzi oraz pokaz tzw. speed carvingu.

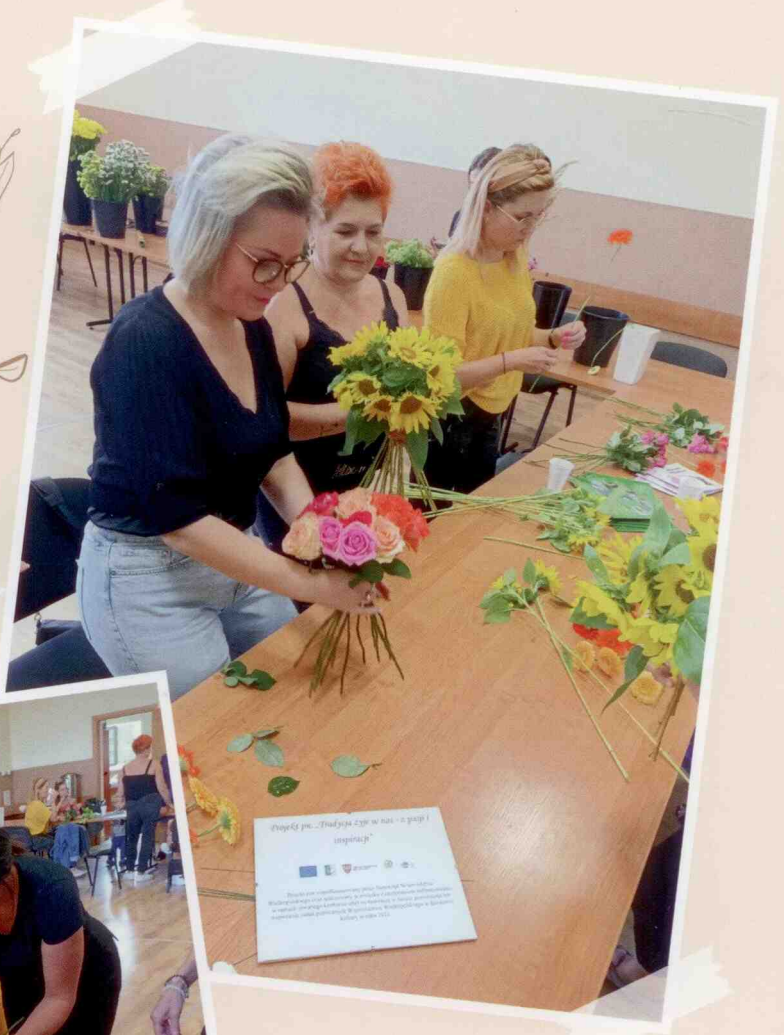
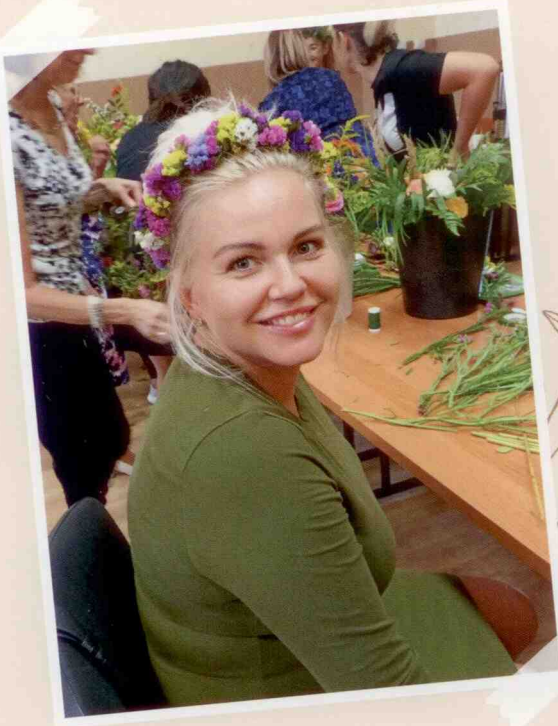
Tradycja żyje w nas



Warsztaty florystyczne

W dniu 20 sierpnia w budynku Brzezińskiego Centrum Kultury odbyły się pierwsze z cyklu warsztatów zorganizowanych w ramach projektu pn. Tradycja żyje w nas - z pasji i inspiracji-warsztaty florystyczne z tworzenia stroików i bukietów.

Zajęcia prowadziła Pani Emilia Wróbel, właścicielka Kwiaciarni „Zaplatała Wianki”. Pani Emilia zapoznała uczestniczki z techniką skrętoległą w bukiecie. Pokazała paniom poprawną metodę wykonania, udzielała wiele praktycznych wskazówek, porad i podpowiedzi. W ciągu kilku godzin powstały przepiękne bukiety, każdy z nich inny, ilustrujący indywidualność autorki. Kursantki nauczyły się też sztuki wyplatania wianków i zrobiły dla siebie piękne ozdoby na głowę.



Próbujmy zrobić coś nowego!
Kochamy Cię!
Wszystkie zdjęcia i filmy z imprezy są dostępne na stronie internetowej
i w galerii zdjęć w bibliotece. Zapraszamy do odwiedzenia
strony internetowej w każdy wtorek, w godzinach 18:00-20:00





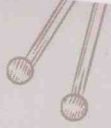



Warsztaty robienia na drutach

Trzeciego września próbowaliśmy swoich sił w robieniu na drutach. Część uczestniczek przypominała sobie tę sztukę, inne dopiero rozpoczęły przygodę z włóczkami i drutami. Pani Aleksandra Michno właścicielka firmy Zaradne oraz Pani Anna Czasak właścicielka firmy woolbyAnn z Warszawy, pomagały nam w tym temacie.

Kurs rozpoczął się od zapoznania z rodzajami drutów oraz dostępnych na rynku włóczek. Potem zaczęły się robótki. Panie uczestniczki nauczyły się narzucania i zamykania oczek, przerabiania prawych i lewych oczek, nadawania kształtu poprzez dodawanie lub odejmowanie oczek. Celem było wykonanie przez każdą Panią ciepłej czapki.







Warsztaty szydełkowania

Trzecimi z kolei warsztatami były zajęcia z szydełkowania. Dziesiątego września warsztaty poprowadziła dla nas Pani Aleksandra Michno właścicielka firmy Zaradne oraz Pani Aleksandra Cybulska właścicielka marki Olia Handmade. Było dużo zabawy, śmiechu i radości. Nasze niezwykle zdolne uczestniczki kolejny raz bardzo szybko poradziły sobie z zadaniem i stworzyły przesympatyczne zwierzątka-ośmiorniczki.

Robótki szydełkowe rozwijają kreatywność i zdolności manualne. Przy pomocy prostego narzędzia i nici można wyczarować prawie wszystko: od przedmiotów ozdabiających nasze otoczenie do części ubioru. Niektóre uczestniczki warsztatów przyniosły swoje, własnoręcznie wykonane w zaciszu domowym dzieła na szydełku i zaprezentowały je podczas zajęć. Dziękujemy za kolejną wymianę doświadczeń i własnych pasji. -



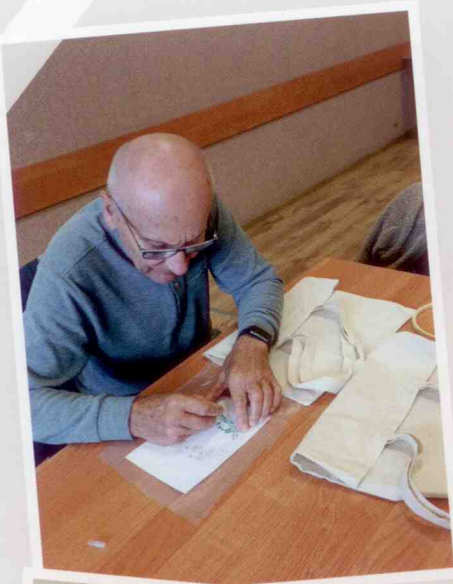
Warsztaty z haftu

W dniu 30 września, kolejna grupa Pań podjęła próby zdobycia nowych umiejętności. Dobrze nam już znana Pani Aleksandra Michno zachęcała do działania.

Warsztaty z haftu rozpoczęły się od umieszczenia materiału w tamborku. Potem było przenoszenie wzorów i niełatwy wybór kolorowej muliny. Pani Ola pokazała wiele interesujących i łatwych ściegów, dzięki którym Panie zaczęły wyczarowywać wzory na bawełnianych torbach, które posłużą im w przyszłości w codziennym użytku.

Tego dnia uczestnicy mieli okazję zapoznać się z twórczością lokalnych brzezińskich rzemieślników.





Pokaz rzeźbienia i biżuterii

Pokaz biżuterii z miedzi zaprezentował nam Pan Paweł Marciniak, samouk, pasjonat tworzenia biżuterii artystycznej, z wykształcenia muzyk. Podczas zajęć pokazał nam proces tworzenia naszyjnika, w kształcie liścia. Każda z Pań na pamiątkę otrzymała od Pana Pawła pamiątkowy wisiorek. Wszystkie jego prace można obejrzeć w internecie, gdzie pod marką Dzika Kuźnia rodzi się ciekawy projekt. Zachęcamy do oglądania.

Kolejny pokaz wykonał dla nas nasz wspaniały brzeziński rzeźbiarz Pan Zdzisław Gotfryd. Człowiek niezwykle skromny, opowiadał nam o swojej pasji, hobby oraz zamiłowaniu do tworzenia rzeźb, o jego wielkim talencie mówiliśmy już tylko my, bo sam nigdy o nim nie mówi. Pokaz speed carvingu, bo o nim mowa, to pokaz szybkiego rzeźbienia za pomocą kilku pił. Efektem pokazu było powstanie pięknej rzeźby orła.





